

LES 2: ODYSSEUS EN XENIA

- Lesplan
- Hand-out
- Verbetersleutel
- Spelbord
- Spelregels
- Speelkaarten
- Pionnen
- Powerpoint

LESDOELEN	LEERINHOUD	WERKVORMEN - MEDIA - ORGANISATIE	TIJD
<p><u>Lesbegin</u></p>	<p>/</p>	<p>Leerkracht verwelkomt de leerlingen</p> <p>Leerkracht verdeelt de leerlingen in groepen van 4</p>	<p>2 min.</p>
<p><u>Lesuitwerking</u></p> <p><u>Lesfase 1</u></p> <p>In eigen woorden het verhaal van Odysseus in Troje uitleggen</p> <p><u>Lesfase 2</u></p> <p>Benoemen dat de tocht van Odysseus niet de snelste route was en de tocht van Odysseus vergelijken met de snelste route</p>	<p><u>Lesfase 1</u></p> <p>Verhaal van Odysseus</p> <p><u>Lesfase 2</u></p> <p>Tocht van Odysseus</p>	<p><u>Lesfase 1</u></p> <p>Media: hand-out - powerpoint</p> <p>Werkvorm: vertellen</p> <p>De leerlingen lezen klassikaal of individueel het inleidende verhaal van Odysseus. Daarbij worden op de powerpoint ondersteunende afbeelden getoond.</p> <p><u>Lesfase 2</u></p> <p>Media: hand-out en powerpoint</p>	<p>5 min.</p> <p>3 min.</p>

<p><u>Lesfase 3</u></p> <p>In eigen woorden uitleggen waarom de tocht van Odysseus 10 jaar duurde</p> <p>De personages de Sirenen, Polyphemos, Kirke, Kalypso, Skylla, de runderen van Helios, Faiaken in eigen woorden uitleggen</p>	<p><u>Lesfase 3</u></p> <p>Tocht van Odysseus Ontmoetingen van Odysseus</p>	<p>Werkvorm: OLG</p> <p>Leerlingen bekijken op de powerpoint de tocht van Odysseus. Vervolgens krijgen de leerlingen de vraag of de route van Odysseus de snelste route was en dienen ze zelf de snelste route aan te duiden op de kaart.</p> <p><u>Lesfase 3</u></p> <p>Media: spelbord (af te drukken op A3), speelkaarten, pionnen, spelregels, dobbelsteen</p> <p>Werkvorm: spel</p> <p>Leerkracht verdeelt de lln. in groepen van vier leerlingen. Leerlingen spelen een soort ganzenbord: ze kruipen in de rol van Odysseus en moeten zo snel mogelijk terug thuis geraken. Leerlingen kunnen op twee soorten vakjes terecht komen: witte "normale" vakjes en paarse vakjes. Wanneer ze op een paars vakje terecht komen, dienen ze een speelkaart te nemen en moeten vervolgens de acties op de speelkaarten uitvoeren. Door sommige speelkaarten dienen de leerlingen een beurt af te wachten of enkele vakjes terug te keren, op andere kaarten is te lezen dat de leerlingen hun pion enkele vakjes vooruit mogen verplaatsten. De acties zijn geïnspireerd op de ontmoetingen tussen Odysseus en de</p>	<p>20 min.</p>
--	--	---	----------------

<p><u>Lesfase 4</u></p> <p>De personages de Sirenen, Polyphemos, Kirke, Kalypso, Skylla, de runderen van Helios, Faiaken in eigen woorden uitleggen</p>	<p><u>Lesfase 4</u></p> <p>Ontmoetingen van Odysseus</p>	<p>Faiaken, Kirke, Kalypso, Skylla, de Sirenen, de runderen van Helios, Polyphemos en de acties die de leerlingen moeten volbrengen, passen binnen de context van de Odysseia.</p> <p><u>Lesfase 4</u></p> <p>Media: hand-out Werkvorm: OLG</p> <p>Klassikale herhaling van de verhalen en de personages die de leerlingen via het spel hebben geleerd. Leerlingen vullen het verhaal over de ontmoetingen tussen Odysseus en de Faiaken, Polyphemos, Kirke, Kalypso, Skylla, de Sirenen aan op de hand-out.</p> <p>Wenk: i.v.m. Polyphemos kan verwezen worden naar Mike uit Monsters & co. De leerlingen dienen dan de gelijkenis en het verschil tussen Mike en Polyphemos aan te duiden (heel klein vs. heel groot, beiden één oog)</p>	<p>10 min.</p>
<p><u>Lesfase 5</u></p> <p>O.b.v. het verhaal van Odysseus aangeven wie Odysseus gastvrij ontvangt en wij hem vijandig ontvangt.</p>	<p><u>Lesfase 5</u></p> <p>Xenia</p>	<p><u>Lesfase 5</u></p> <p>Media: hand-out - powerpoint Werkvorm: OLG</p>	<p>10 min</p>

<p>In eigen woorden verklaren dat Polyphemos en Kirke Odysseus slecht hebben behandeld en dat de Faiaken erg gastvrij waren voor Odysseus</p> <p>In eigen woorden het begrip <i>xenia</i> uitleggen</p> <p>Het begrip <i>xenia</i> vergelijken met de eigen gastvrijheid</p> <p><u>Lesfase 6</u></p> <p>In eigen woorden uitleggen waarom Odysseus op de vlucht is</p> <p>In eigen woorden de afloop van Odysseus' tocht uitleggen</p> <p>In eigen woorden weergeven waarom mensen vandaag op de vlucht zijn</p> <p>Een eigen reactie op Odysseus' hulpvraag formuleren</p>	<p><u>Lesfase 6</u></p> <p>Vluchtelingen</p>	<p>Leerlingen oordelen klassikaal of de Faiaken, Kirke en Polyphemos Odysseus gastvrij hebben ontvangen. Daarbij dienen ze ook een verklaring te geven van hun argumentatie. Vervolgens geven de leerlingen aan waarom Kalypso Odysseus zowel goed als slecht heeft behandeld.</p> <p>Het gedrag van de Faiaken wordt vervolgens gekaderd binnen de <i>xenia</i> van de Grieken. Daarbij wordt gevraagd dat de leerlingen aanduiden wat Odysseus ontving van de Faiaken. De leerlingen dienen daarop met hun buur te overleggen of wij vandaag de dag een gelijkaardige gewoonte en norm kennen.</p> <p><u>Lesfase 6</u></p> <p>Media: powerpoint</p> <p>Werkvorm: groepswerk</p> <p>Leerlingen dienen het slot van Odysseus' tocht te recapituleren in groep. Ze vullen daarbij volgende vragen in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Waarom is Odysseus onderweg? - Loopt Odysseus' verhaal goed/slecht af? Waarom? 	<p>10 min.</p>
--	---	---	----------------

		<p>In groep beantwoorden ze ook de vragen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Geef nog oorzaken waarom mensen vluchten en opnieuw op zoek moeten gaan naar een nieuwe thuis?- Wat zou jij nu geven aan een vluchteling als Odysseus? Wat heeft hij volgen jou nodig?	
<u>lesafsluiting</u>		/	